# ТЕМА*:.* РОЗУЧУВАННЯ ПІСНІ "ЖАЙВОРОНОК»

#  СЛ. Г. КОВАЛЯ, МУЗ Л. ОСТРОВЕРХОГО

# МЕТА:

# Навчальна

• Працювати над виробленням вокальних навичок;

• Ознайомити з новою піснею. Вивчити перший куплет та приспів.

# Розвивальна

• Розвивати навички активного сприймання музичного твору, вчити розрізняти елементи музичної мови, використані для створення певного образу.

# Виховна:

• Формувати художній смак, музичні інтереси дітей;

• Виховувати любов і шану до рідного краю .

# ОБЛАДНАННЯ:

• Фортепіано;

• нотний матеріал;

• музичний центр.

# ХІД ЗАНЯТТЯ

**I.Організаційний момент**

Музичне вітання.

**II.Розспівування**

-вправи на дихання (кш, кш-ч, кш-х, кш-с, кш-ф);

-виконання скоромовки«Попелюшка»;

-вправа на дикцію (дук-дек-дак-дук-дек-дак-дук)по півтонах вгору та вниз;

-виконання гами до–мажор;

-розспівка»Котилася торба»;

-розспівка «Я люблю співати до зорі»(по півтонах в гору, виконання вправи каноном).

**III. Розучування пісні.**

1. Виконання твору.

Ви прослухали пісню – скажіть будь-ласка, про кого в ній розповідається і який її характер?

[Характер пісні – ніжний, лагідний, наспівний].

-Для кого співає жайворонок? (Цілий день для всіх співаю в рідному краю…)

-А ви чули колись як співає рання пташка?

-Які емоціі викликає цей спів?

1. Розучування тексту пісні.
2. Розучування мелодії (звернути увагу на інтонаційну трудність у приспіві).
3. Виконання першого куплету пісні без супроводу і з акомпонементом.
4. Художнє виконання першого куплету пісні.

**IV. Підведення підсумку заняття.**

**V. Домашнє завдання.**

Вивчити перший куплет пісні “Жайворонок”, попрацювати над дикциєю та артикуляцією.